MESA DE TRABAJO

Dilemas de la consolidación de la Antropología de la Educación en España: nuevos tiempos, nuevos lugares.

Coordinadoras: Pilar Cucalón Tirado (CSIC / IMA), Laura Martínez Alamillo (UCM /IMA), Cris Molins-Pueyo (Grupo EMIGRA-UAB / ICA), María Rubio (Instituto de Migraciones-UGr)
Dirección de contacto: antropologiadelaeducacionfaaee@gmail.com

Motivaciones que justifican la elección y la temática: Después de un número monográfico de la Revista de Antropología Social dedicado a la Antropología de la Educación, de la celebración de dos Congresos sobre Etnografía y Educación, estamos en disposición de profundizar en el análisis de los dilemas ante los que se enfrenta la disciplina en nuestro país. Los tiempos cambian y, con ellos, lo que se entiende por educación y cómo se puede estudiar. En esta mesa queremos plasmar las distintas maneras y lugares en los que se desarrolla la antropología de la educación, de tal modo que se pueda llevar a cabo una reflexión sobre su evolución en el estado español, profundizar en sus principales vías de estudio y fomentar un debate que permita el afianzamiento de nuevos campos de investigación (analizando y presentando los temas de estudio, detectando vacíos y discutiendo metodologías).

Para ello, la mesa constará de los siguientes ejes:
Antropología de la educación y análisis de procesos de socialización, subjetivación y construcción de identidades: debatiremos sobre la intersección entre educación, género, sexualidad, identidad étnica y familia (en espacios educativos escolares y no escolares), los efectos de la movilidad geográfica de los educandos y el efecto conformador de identidades en el seno de las instituciones penitenciarias.
Antropología de la educación, migraciones y diversidad(es) cultural(es): la presencia de poblaciones migrantes ocupa un papel fundamental en el campo de estudio de la antropología de la educación en España. En este sentido, revisaremos etnografías realizadas en distintos espacios y que prestan atención a diversos aspectos de dicho fenómeno.
Mirándonos a nosotros mismos: antropología aplicada y cuestiones metodológicas: en esta sección desarrollaremos aproximaciones diversas al estudio antropológico de la educación, explorando sugerencias teórico-metodológicas, que la antropología de la educación se está planteando actualmente, y acercándonos a los puentes que se tienden entre nuestra disciplina y el campo de la educación y sus políticas.

Rogamos a quiénes tengan interés en acudir como oyentes a la mesa "Antropología de la Educación: Nuevos tiempos, nuevos lugares" que se pongan en contacto con las coordinadoras a través de la dirección <antropologiadelaeducacionfaaee@gmail.com> para que podamos enviar los artículos, o resúmenes de los mismos, puesto que la mesa tendrá formato de debate a partir de dichos textos, y las exposiciones previas al debate serán muy breves.

Comunicación 1

Título: "Más allá de los etnónimos: ideas para escapar del secuestro intelectual de estas categorías emic en Antropología de la Educación"

Autora: Livia Jiménez Sedano
Institución de procedencia: UNED (Madrid)/LDEI (Universidad de Granada)
E-mail: liviajs@hotmail.com

Resumen:
Uno de los temas fundamentales de investigación en la antropología de la educación en España ha sido la presencia de los hijos de personas inmigradas de países extranjeros en las aulas. El concepto de diversidad cultural en la escuela se ha asociado preferentemente a este fenómeno, y como consecuencia los informantes niños y sus familias aparecen frecuentemente clasificados en las etnografías bajo etiquetas etnonacionales tales como "marroquíes", "ecuatorianos", "rumanos", etc. El argumento que voy a defender aquí es que esto constituye un problema en la medida en que se trata de categorías emic que se están tratando como categorías etic, y ello tiene consecuencias teóricas y metodológicas que frenan el avance de nuestra disciplina. Es decir, esta forma de proceder está obstaculizando nuestra capacidad de comprensión y análisis de las realidades que investigamos, y se podría sacar un rendimiento mucho mayor de los excelentes materiales

empíricos que se están generando en antropología de la educación si se encontraran formas alternativas de conceptualización. Esta es una de las líneas de trabajo de la tesis doctoral que estoy redactando actualmente, y en esta comunicación expondré algunas ideas en las que estoy trabajando para superar estas limitaciones. Para ello me basaré en el trabajo de campo que he realizado entre 2002 y 2007 en diversos barrios multiétnicos en Madrid y Andalucía, en situaciones escolares y no escolares, con el objeto de comprender el papel que juega la etnicidad en la vida social infantil.

Comunicación 2

Título: Diferencias y similitudes de la etnografía en instituciones educativas formales y no formales.

Autores: Ana Belén Cano Hila y Rafel Argemí i Baldich
Institución de procedencia: Universitat de Barcelona
E-mail: anacanoh@hotmail.com
rafelargemi@hotmail.com

Resumen:
A partir de una experiencia personal de investigación en instituciones educativas, tanto formales (escuelas, institutos, universidad…) como no formales (esplai, centros juveniles…), en la presente comunicación pretendemos reflexionar teóricamente sobre las diferencias y similitudes que caracterizan ambos contextos de análisis.
Entendemos que la etnografía educativa debe tener en cuenta el medio y el entrono social inmediato donde se desarrolla el proceso educativo, alejándose de aquellas etnografías que acotan la investigación dentro de las paredes del recinto educativo; por lo tanto, nuestro objetivo es acercarnos a ambos contextos de análisis (educación formal y no formal) desde una perspectiva holística. De esta forma, estructuraremos la comunicación a partir de la comparación de los contextos educativos, en base a los tres principales momentos del trabajo de campo: entrada, desarrollo y salida.
La elección del tema responde al debate metodológico que se nos planteó en el transcurso de distintas investigaciones llevadas a cabo, ya que nos encontramos con una carencia de referentes para abordar los distintos momentos de la investigación etnográfica en dichos contextos, debido a las diferencias existentes entre ellos.
La comunicación se estructurará atendiendo, como hemos dicho anteriormente, a los tres principales momentos del trabajo de campo. a). en la entrada destacaremos los mecanismos de primeros contactos con las instituciones, el establecimiento de relación con el informante clave, la confección de los guiones de análisis, entrevistas, observación… b). en el desarrollo abordaremos el cómo se llevan a cabo las entrevistas, la observación participante y el rol del observador; y, c). en la salida nos centraremos en el cómo dejar el campo, el momento en que se debe dejar, y cómo se debe dejar (feedback a los investigados, saber cuando finalizar el trabajo de campo sin caer en las observaciones o entrevistas excesivas y poco significativas de acuerdo con el objetivo de investigación…).

Comunicación 3

Título: Monoparentalidad por elección: procesos de socialización de los/as hijos/as en un modelo familiar no convencional

Autores: David Poveda, Universidad Autónoma de Madrid, david.poveda@uam.es
María Isabel Jociles , Universidad Complutense de Madrid, jociles@cs.ucm.es
Ana Mª Rivas, Universidad Complutense de Madrid, rivasant@cps.ucm.es

Resumen:
Presentamos parte de los resultados de un proyecto de investigación centrado en familias monoparentales por elección. El estudio recoge datos en tres comunidades autónomas del Estado Español e incluye, en lo que afecta a esta comunicación, entrevistas a madres embarcadas en proyectos familiares en solitario (a través de adopción internacional, acogimiento permanente, técnicas de reproducción asistida y fecundación sexual con donante conocido) y a sus hijos/as sobre sus experiencias familiares. La investigación también comprende observación de diferentes espacios virtuales, formativos y asociativos en los que estas familias participan.

Nos centraremos en examinar el modo en que los niños y las niñas de la muestra estudiada construyen su propio modelo de familia a partir de las experiencias que lo acompañan. Entendemos que la construcción del modelo familiar es, en realidad, un proceso de co-construcción de la subjetividad del hijo/a, en que las madres y otros agentes socializadores juegan un papel activo. Estos agentes aprovechan, entre otros, los espacios “creados” por las investigaciones, incluida la nuestra, que tienen por objeto estas opciones familiares

como espacios para otorgarles sentido, para la reflexión y para la socialización (por ejemplo, las entrevistas semi-estructuradas con madres y con hijos/as, los talleres en colaboración con asociaciones… o la elaboración de posters fotográficos sobre la propia familia). Los análisis de lo que acontece en estos espacios sugieren que la ausencia de una segunda figura parental ("el padre", en este caso) no se vive como una carencia; además, en las definiciones que los hijos ofrecen de sus propias familias, se insertan a sí mismos en una red de relaciones significativas, que pueden incluir a la madre y a parte de la familia extensa, pero también a algunas amistades y a la familia de origen, en el caso de menores adoptados. Esas definiciones se apoyan en una representación de las familias en la que aparecen desdibujadas las articulaciones genealógicas.

Por tanto, lo que abordamos en la comunicación son situaciones de educación no formal en las que están involucrados los/las hijos/as de las madres solteras por elección, entendiendo por educación los procesos de construcción de subjetividades orientados a producir un determinado tipo de persona y por no formal aquella que, teniendo objetivos formativos explícitos, se desarrolla en ámbitos no escolares.

Comunicación 4

Título: ¿Educadores o especialistas? Trayectorias, relaciones e implicaciones de los profesionales en centros andaluces de compensación educativa.

Autor: Jorge Benítez Martínez
Institución de procedencia: Profesor de secundaria y Doctorando en Antropología social y cultural de la Universidad de Sevilla
E-mail: jorgebenmar@yahoo.es

Resumen:
A la vista de los retos que se plantean a los centros escolares andaluces en zonas de compensación educativa en nuestros días, esta comunicación indaga en las trayectorias, las relaciones y las implicaciones de los profesionales del ámbito educativo. Más allá de las pautas generales de intervención de los docentes, por un lado, y de los equipos directivos y de orientación (con sus apoyos) por otro, como parte del amplio abanico de agentes de estos centros, las carreras morales son el producto de las adaptaciones y de las estrategias ante los entornos y los perfiles este alumnado y sus familias.
Dos etnografías y un proyecto de suficiencia investigadora en los dos últimos cursos recorren las culturas profesionales de centro en barriadas periféricas con programas de compensación educativa. Desde una observación intensiva en una de estas zonas de Sevilla se estudia, además, la situación de diversos centros andaluces en espacios con similares características socio-educativas: baja cualificación socioprofesional de las familias, marcado índice de absentismo y bajas expectativas escolares generalizadas.
Partiendo de la heterogeneidad de estos profesionales derivadas de su formación y expectativas iniciales, así como de la dureza y solidaridad de su acción profesional cotidiana en los tiempos iniciales de su incorporación a estos entornos, nos adentramos en las elecciones que los sitúan como educadores o como especialistas a través del análisis de las interacciones entre los agentes y de su propia implicación personal.
Al fin, reflexionamos acerca de cuestiones metodológicas que, desde una aproximación cuantitativa en la perspectiva de la antropología de la educación, nos permiten acercarnos con profundidad y rigor a procesos poco explorados de estos centros escolares.

Palabras clave: antropología de la educación, barriadas periféricas, profesionales del ámbito educativo, carrera moral.

Comunicación 5

Título: Moral pública y moral privada: tensiones derivadas de la incorporación de la asignatura Educación para la Ciudadanía

Autor: Héctor Cárcamo Vásquez
Univesidad de Procedencia: Universidad del Bío-Bío. Chillán-Chile
E-mail: hcarcamov@gmail.com

Resumen:
El artículo que se expone es parte de una investigación más amplia para optar al grado de doctor en antropología social; la temática general de la misma gira en torno a la ciudadanía en la formación inicial docente. Concretamente, el objetivo de este artículo es reconocer elementos constitutivos del discurso público generado a partir de la incorporación de la asignatura de Educación para la Ciudadanía en el sistema escolar

formal debido a la promulgación de la Ley Orgánica de Educación del año 2006. Se parte de la premisa de que la educación no solo se orienta a la producción y reproducción de conocimientos, o como se plantea hoy, no solo se orienta a la generación de competencias cognitivas; muy por el contrario, la institucionalidad educativa se ha caracterizado por su interés de formar sujetos, tanto en el plano cognitivo como actitudinal, lo cual supone ineluctablemente una formación moral. Precisamente, es la formación moral la que genera una tensión entre diversos agentes del quehacer español y cuya expresión se manifiesta en el discurso público plasmado en la prensa escrita. Para el cumplimiento del objetivo se trabajó con el análisis de discurso, el corpus se constituyó a partir de los artículos publicados en la prensa escrita en el período comprendido entre el año 2006 y el año 2010 y en los que se explicita como tema central la asignatura de Educación para la Ciudadanía. Dentro de los hallazgos principales se encuentra el reconocimiento de una bipolaridad expresada a partir del concepto de moral pública/moral privada; frente a los cuales se identifican agentes concretos y estrategias específicas para defender sus argumentos.

Palabras claves: discurso público, educación para la ciudadanía, moral pública, moral privada.

Comunicación 6

Título: "La segregación étnica en la escuela: procesos de estigmatización. Un estudio de los procesos de escolarización en Madrid"

Autor: Carlos Peláez Paz
Institución de procedencia: Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Educación. Departamento de Teoria e Historia de la Educación
E-mail: cpelaez@edu.ucm.es; elpelaez@teleline.es

Resumen:
Diferentes estudios cuantitativos y cualitativos señalan una distribución desequilibrada del alumnado de origen extranjero entre los diferentes centros educativos de la Comunidad de Madrid. La aproximación realizada en esta investigación, que integra el uso de la metodología de mapas utilizada por Cobb y Glass en Arizona junto a los índices de disimilitud y trabajo de campo en varios centros, nos muestra un grado muy elevado de segregación escolar en Madrid y algunas matizaciones a la caracterización realizada hasta ahora.

Se ha entendido que la segregación espacial urbana, con mayores niveles de concentración residencial extranjera en determinados barrios siguiendo patrones socioeconómicos, explicaba la segregación escolar. Algunos centros, sobre todo públicos, acogerían mayoritariamente a esta población. Proponemos una revisión de esta propuesta en dos sentidos.

En primer lugar, la segregación no se explicaría fundamental o únicamente a partir de la composición socio-demográfica del entorno del centro, ni tampoco de su titularidad, aunque influyan en ella. Existen niveles muy altos de segregación en distritos con menor presencia de alumnado extranjero, al mismo tiempo que en zonas de alta concentración residencial de inmigrantes existen centros cercanos entre sí con un elevado desequilibrio entre su alumnado.

En segundo lugar, la composición étnica del alumnado se relacionaría con las estrategias que ponen en juego los distintos agentes sociales que participan en los procesos de escolarización, principalmente las familias, los equipos profesionales de los centros y las administraciones públicas. Las escuelas llegan a percibirse a través de un estigma que les descalifica para una plena aprobación social por las representaciones existentes sobre el alumnado extranjero. La mejora o deterioro de esta imagen toman forma en la práctica social, traducida en la elección de centro, estrategias docentes y políticas públicas.

Además de un espacio social donde actuar, la escuela será un espacio simbólico que construir.

Comunicación 7

Título: Um olhar comparativo sobre Portugal - movimentos sociais e movimentos pedagógicos / a pedagogia popular en un vistazo comparación de portugal - movimientos sociales y la enseñanza /los dilemas de la pedagogía popular en Portugal

Autor: Ana Maria de Jesús Levy Aires
Institución de procedencia: Escola Superior de Educadores de Infância Maria Ulrich / Instituto de Estudos de Literatura tradicional
E- mail: levyaires@yahoo.com

Resumen:
En este informe (parte de un trabajo de investigación en antropología en la institucionalización de los procesos de dos jardines de infantes ubicado en Lisboa -, respectivamente, en las parroquias de San José y Ayuda - debido a las ocupaciones de origen en 1975) la intención e discutir las formas como el intenso movimiento de base, con expresión en la ocupación de las casas, ha contribuido al movimiento de educación popular, basada en la acción transformadora de los sujetos por su cuenta, a partir de formas innovadoras / ruptura en las relaciones con los demás, con espacios y contextos, promotores de una acción educativa emancipadora.
Se propone una nueva lectura de los movimientos populares como procesos individuales y colectivos, de la aprendizaje mediante la participación en nuevas formas de relaciones sociales y las posibilidades de ejercer el poder y la palabra - la participación en la acción transformadora provocada por los movimientos que siguieron al golpe militar 25 de abril en Portugal.
En este caso particular, esta explosión de creatividad e iniciativa dio lugar a un proyecto de educación popular en la que los niños y los adultos se les pidió hacer una reflexión crítica sobre los problemas. Una informante privilegiada cuenta, por lo que su experiencia: "... Hablando específicamente de los 70 que era el momento cuando trabajaba en la guardería, todos compartimos en gran parte la vida política del país. Es necesario situar todo esto en el entorno en el que vivió en Portugal! Había una gran ebullición en la sociedad también consideró que el jardín de infantes (...) Hubo una gran reflexo de los problemas fuera del jardín de infantes, los temas fueron discutidos y hasta los niños participaron en estos debates. Jardín de niños no era un capullo, donde los niños iban a ser mantenidos, conservados fuera de la realidad. Jardín de infantes era un movimiento popular".

Comunicación 8

Título: Antropología y formación de profesores. Trabajar desde la antropología en educación.

Autora: Caridad Hernández Sánchez
Institución de procedencia: Departamento de Didáctica de las Ciencias Sociales, Facultad de Educación, Universidad Complutense de Madrid
E-mail: cariher@edu.ucm.es

Resumen:
La comunicación se centrará en señalar algunos focos conectados, desde mi punto de vista, entre antropología y educación.
Tal como se puede leer en la información de la mesa, en el apartado "Nuevos tiempos y nuevos espacios en la educación: los cambios sociales han conllevado cambios en las instituciones educativas... la misma escuela se transforma (o se resiste a transformarse) a raíz de los cambios sociales, reorganizando su forma de enfrentar, la educación en general, o la de ciertos grupos, en particular, tanto dentro como fuera de sus espacios físicos y horarios.
Ciertamente los antropólogos han prestado atención en sus investigaciones a la escuela, la educación y a los fenómenos relacionados con ella, y al mismo tiempo han proporcionado con sus trabajos conocimiento a la institución, acerca de su funcionamiento y de sus actividades. Con frecuencia los trabajos antropológicos han puesto de manifiesto otra forma de ver y mirar lo que sucede en educación, contribuyendo con otras perspectivas a conocer los fenómenos educativos.

¿En qué medida estos trabajos, aunque no tengan la intención explícita de afectar al sistema educativo, pueden contribuir a cambios en las instituciones educativas, a transformar la escuela, a reorganizar su forma de enfrentar la educación?.

Estaría dentro de una lógica plausible aprovechar las aportaciones de los trabajos de la Antropología de la Educación para ayudar a cambiar la escuela, pues aunque los mismos no indiquen los cambios necesarios, si señalan lo que pasa, luego, si se conoce mejor lo que ocurre, se podrá pensar qué y cómo se puede modificar.

Es frecuente encontrar opiniones entre los agentes de la institución educativa que los cambios se producen si los profesionales de la misma se lo proponen. Aquí hay una conexión, desde mi punto de vista, entre antropología y educación, que no se debe olvidar, pues puede ocurrir que, intencionadamente o no, se produzca una retroalimentación entre antropología de la educación y los profesionales de la educación.

Resumen:
En este informe (parte de un trabajo de investigación en antropología en la institucionalización de los procesos de dos jardines de infantes ubicado en Lisboa -, respectivamente, en las parroquias de San José y Ayuda - debido a las ocupaciones de origen en 1975) la intención e discutir las formas como el intenso movimiento de base, con expresión en la ocupación de las casas, ha contribuido al movimiento de educación popular, basada en la acción transformadora de los sujetos por su cuenta, a partir de formas innovadoras / ruptura en las relaciones con los demás, con espacios y contextos, promotores de una acción educativa emancipadora.
Se propone una nueva lectura de los movimientos populares como procesos individuales y colectivos, de la aprendizaje mediante la participación en nuevas formas de relaciones sociales y las posibilidades de ejercer el poder y la palabra - la participación en la acción transformadora provocada por los movimientos que siguieron al golpe militar 25 de abril en Portugal.
En este caso particular, esta explosión de creatividad e iniciativa dio lugar a un proyecto de educación popular en la que los niños y los adultos se les pidió hacer una reflexión crítica sobre los problemas. Una informante privilegiada cuenta, por lo que su experiencia: "... Hablando específicamente de los 70 que era el momento cuando trabajaba en la guardería, todos compartimos en gran parte la vida política del país. Es necesario situar todo esto en el entorno en el que vivió en Portugal! Había una gran ebullición en la sociedad también consideró que el jardín de infantes (...) Hubo una gran reflexo de los problemas fuera del jardín de infantes, los temas fueron discutidos y hasta los niños participaron en estos debates. Jardín de niños no era un capullo, donde los niños iban a ser mantenidos, conservados fuera de la realidad. Jardín de infantes era un movimiento popular".

Comunicación 8

Título: Antropología y formación de profesores. Trabajar desde la antropología en educación.

Autora: Caridad Hernández Sánchez
Institución de procedencia: Departamento de Didáctica de las Ciencias Sociales, Facultad de Educación, Universidad Complutense de Madrid
E-mail: cariher@edu.ucm.es

Resumen:
La comunicación se centrará en señalar algunos focos conectados, desde mi punto de vista, entre antropología y educación.
Tal como se puede leer en la información de la mesa, en el apartado "Nuevos tiempos y nuevos espacios en la educación: los cambios sociales han conllevado cambios en las instituciones educativas... la misma escuela se transforma (o se resiste a transformarse) a raíz de los cambios sociales, reorganizando su forma de enfrentar, la educación en general, o la de ciertos grupos, en particular, tanto dentro como fuera de sus espacios físicos y horarios.
Ciertamente los antropólogos han prestado atención en sus investigaciones a la escuela, la educación y a los fenómenos relacionados con ella, y al mismo tiempo han proporcionado con sus trabajos conocimiento a la institución, acerca de su funcionamiento y de sus actividades. Con frecuencia los trabajos antropológicos han puesto de manifiesto otra forma de ver y mirar lo que sucede en educación, contribuyendo con otras perspectivas a conocer los fenómenos educativos.

¿En qué medida estos trabajos, aunque no tengan la intención explícita de afectar al sistema educativo, pueden contribuir a cambios en las instituciones educativas, a transformar la escuela, a reorganizar su forma de enfrentar la educación?.

Estaría dentro de una lógica plausible aprovechar las aportaciones de los trabajos de la Antropología de la Educación para ayudar a cambiar la escuela, pues aunque los mismos no indiquen los cambios necesarios, si señalan lo que pasa, luego, si se conoce mejor lo que ocurre, se podrá pensar qué y cómo se puede modificar.

Es frecuente encontrar opiniones entre los agentes de la institución educativa que los cambios se producen si los profesionales de la misma se lo proponen. Aquí hay una conexión, desde mi punto de vista, entre antropología y educación, que no se debe olvidar, pues puede ocurrir que, intencionadamente o no, se produzca una retroalimentación entre antropología de la educación y los profesionales de la educación.

Cómo se puede producir esta relación sería el foco de la comunicación, señalando aportaciones de la antropología a los profesionales de la educación, por un lado, y por otro, cómo la antropología puede explicar las dificultades o resistencias que encuentra para esos cambios. Intentará plantear si desde esta perspectiva se puede hablar de antropología de la educación aplicada

Comunicación 9

Título: Transfobia en las aulas. Adolescentes, transgresiones de género y acoso escolar

Autor: Luis Puche Cabezas
Institución de procedencia: Universidad Autónoma de Madrid (Departamento de Antropología Social y Pensamiento Filosófico Español)
E-mail: luis.puche@laposte.net

Resumen:
La presente comunicación, que esboza los resultados preliminares de una tesis doctoral en curso, se acerca a la vivencia escolar de los adolescentes "trans" (transexuales, transgénero), los cuales impugnan los códigos de género imperantes en el ámbito escolar y reciben por ello una fuerte sanción de su entorno.
Se trata de sujetos que no encuentran en el aula ningún referente al que asirse y que cuando deciden hacer visible su diferencia, a través de la transgresión de los roles de género que les han sido asignados (vestimenta, comportamiento, nombre, forma de referirse a sí mismos/as, etc.), soportan un acoso de tipo transfóbico proveniente de la comunidad educativa en su conjunto, en distintos grados e intensidades. En consecuencia, este colectivo corre un alto riesgo de fracaso y abandono escolar.

Desde una perspectiva antropológica, lejos de resultar anecdótico, tal fenómeno de acoso escolar transfóbico hay que entenderlo como una cuestión de carácter estructural. La transfobia (también la homofobia), refuerza las fronteras entre los géneros y clarifica, a través del rechazo y la violencia, lo que está permitido y lo que no lo está en nuestro sistema de sexo/género. La escuela, por su parte, contribuye enormemente a troquelar las individualidades, creando y sosteniendo ideologías y concepciones pretendidamente espontáneas que definen los roles de género de mujeres y hombres. En efecto, las recurrentes manifestaciones de transfobia y sexismo que se producen en el ámbito escolar apuntan hacia éste como uno de los lugares críticos en los que se construye y reproduce el sistema de sexo/género dominante.

En definitiva, la perturbación del orden sexo-genérico que ponen en marcha los adolescentes trans hace salir a la luz, en forma de acoso escolar, los férreos mecanismos sexistas que disciplinan al conjunto de los miembros de la sociedad pero que la mayor parte del tiempo actúan sin ser percibidos por estar naturalizados.

Comunicación 10

Título: La intervención en el Aula desde la Antropología. Jugando con la universalidad de las competencias lingüísticas.

Autora: Elisabeth Lorenzi
Institución de procedencia: UNED
E- mail: elisabeth.lorenzi@gmail.com

Resumen:
Presento aquí los resultados de un trabajo en aula donde las competencias antropológicas se combinan con las pedagógicas y las de la intervención social.

Presentaré varios ejemplos donde tuve la oportunidad oportunidad para poner en práctica las competencias antropológicas combinadas con las de la intervención social. Estas me sirvieron para identificar los cuestiones sociales a trabajar (valores, momentos y espacios de convivencia) en el espacio general de la escuela y al mismo tiempo a intervenir desde la aplicación pedagógica dentro del aula con actividades específicas en horario lectivo dirigidas a dinamizar las capacidades de lecto-escritura y lingüísticas en general.

Estas experiencias fueron llevadas a cabo en centros de Madrid que se caracterizan especialmente por una gran diversidad entre el alumnado. Reflexionaremos sobre la conjugación de las dinámicas de aula que responden al modelo "intercultural", con las exigencias de las competencias del currículum heredadas de modelos internacionales, tales como las PISA.

Estas dos variables son muy importantes en el ámbito educativo y, sin embargo, su aplicación en el aula se produce por separado. Las experiencias de intervención que ilustran esta reflexión han intentado integrar en su práctica las dos variables. Su exposición y análisis nos permite valorar los límites y las oportunidades de la Interculturalidad en la educación y su influencia en el desarrollo pleno de los currículos escolares del alumnado y a la vez, interrogarnos sobre la universalidad de la contextualización de esos criterios de evaluación internacionales.

Por otro lado, el objetivo de esta exposición es cuestionarse el papel unívoco de la antropología hacia el campo de la Educación como un campo de investigación y proponer a partir de esta experiencia el uso de las herramientas de la antropología para la intervención dentro del aula y el reconocimiento de la figura del antropólogo como legitimado para ello y la valoración de la combinación de competencias profesionales para la realización de un buen trabajo.

Comunicación 11

Título de la comunicación: Mediación escolar y alumnado de origen extranjero. Apuntes sobre una participación no reconocida y sus consecuencias

Autora: Rita Villà Taberner
Institución de procedencia: CER Migracions- Grup Emigra-UAB. http://grupsderecerca.uab.cat/emigra/
E-mail: rita.villa@uab.cat

Resumen:
En esta comunicación se presentarán los resultados específicos referentes al alumnado extranjero de los datos empíricos del Libro Blanco de la Mediación en Cataluña. Estos datos aportan información referente a la participación del alumnado de nacionalidad extranjera en los distintos roles del proceso de mediación escolar. En un primer análisis en curso observamos contradicciones entre los datos cualitativos, que nos permiten reconstruir las representaciones, y los datos cuantitativos, que nos muestran la magnitud y el tipo de participación. Vemos como la participación del alumnado de origen extranjero en los procesos de mediación es superior a la del alumnado de origen autóctono, pero las percepciones recurrentes de los docentes lo niegan. Los resultados muestran, pues, una doble argumentación en relación a la participación del alumnado de origen inmigrante en la mediación escolar, en la que se utilizan de forma positiva o negativa las mismas características del proceso dependiendo de si se habla de alumnado autóctono o de origen extranjero.

A esta invisibilización se le suma un segundo nivel de análisis en el que se constata una negación explícita total de la existencia de prácticas discriminatorias por motivos de origen en los centros educativos, hecho que dificulta su tratamiento. Finalmente, observamos como los documentos legales ponen barreras a un proceso de resolución restaurativa de éstas prácticas en aquellos casos en los que se exista voluntad de abordar esta problemática doblemente oculta.

Comunicación 12

Título de la comunicación: Alumnos de origen migrante en la escuela española del 2010. ¿Una presencia problemática?

Autor: Luca Giliberti
Institución de procedencia: Universitat de Lleida, Departament de Geografia i Sociologia (Becario FPU - MICINN)
E-mail: lucagiliberti@geosoc.udl.cat

Resumen:
A partir del principio del nuevo milenio España ha vivido un aumento muy importante de la llegada de población migrante, conformándose en el quinquenio 2000-2005 como mayor receptor mundial de migraciones internacionales después de Estados Unidos. Este fenómeno ha tenido claras repercusiones en el ámbito escolar, en donde en la última década se ha ido incrementando la presencia de los hijos de la inmigración y sobre todo la construcción/percepción de su problematicidad. Esta presencia, sobre todo cuando procede de países empobrecidos, y más todavía cuando se concentra en determinados centros escolares, tiende a considerarse en la agenda política, en el debate público y en los mismos institutos, como un 'problema' de primer orden. En términos generales se tiende a hablar de una problemática específica vinculada a la 'presencia migrante', como si ésta fuera

homogénea, alimentando el miedo social hacia los 'guetos escolares'.

El presente trabajo es parte de mi proyecto doctoral, que indaga sobre la incidencia de la escuela en las trayectorias formativas y la construcción de las identidades juveniles, con particular atención a la población dominicana. La comunicación se centra sobre la primera fase de la investigación y presenta propuestas teóricas con soporte empírico propio, un trabajo de campo de más de un año en varios institutos de secundaria de dos territorios distintos de la 'periferia' barcelonesa. Las reflexiones etnográficas, con el apoyo de la amplia literatura científica consultada, dibujan un panorama muy complejo en relación a la población de origen migrante y ponen en cuestión la dicotomía 'alumnado autóctono' vs. 'alumnado migrante'. Se propone analizar un conjunto de factores que describen las circunstancias particulares de la población escolar, así como su entorno social y familiar, discutiendo sobre una serie de elementos que inciden en las trayectorias educativas de los jóvenes y también en la reproducción de viejas y nuevas desigualdades sociales.

Comunicación 13

Título de la comunicación: Antropología aplicada a la educación (social). La intervención social y educativa ante las principales problemáticas y malestares de la época actual.

Autor: Jordi Solé Blanch
Institución de procedencia: Universidad Oberta de Catalunya. Estudios de Psicología y Ciencias de la Educación. Barcelona, España.
E-mail: jsolebla@uoc.edu

Resumen:
La propuesta que presentamos se enmarca en la línea de los nuevos tiempos y los nuevos espacios en la educación. Para ello, queremos mostrar una aproximación a las prácticas socieducativas en el amplio campo de los servicios sociales. Nos situamos, pues, en el desarrollo de una antropología aplicada a la educación social y lo hacemos a partir del estudio de las principales problemáticas a las que deben hacer frente los educadores sociales en el ejercicio de su labor profesional. Nuestro trabajo de campo parte de nuestra propia experiencia profesional como educadores en los servicios sociales básicos de Cataluña. Así, realizamos el análisis de las problemáticas y demandas que llegan a dichos servicios teniendo en cuenta dos aspectos fundamentales: por un lado, las dimensiones personales de los sujetos que son motivo de intervención por parte de los educadores sociales en relación a los procesos de construcción de la identidad y; por el otro, tratando de situar estas problemáticas en las condiciones sociopolíticas y culturales actuales, unas condiciones que generan sus crisis de empleo, de salud física y mental, de vivienda, de desencuentro familiar, de desadaptación escolar, de delincuencia... y que cada época se ve impelida a problematizar para dar respuesta a la cuestión de los márgenes, de las personas con dificultades, de los que se quedan fuera, etc. Es importante saber captar cómo se relacionan ambos campos: el de las condiciones objetivas y el de las condiciones sociales y subjetivas. En este sentido, la antropología y las técnicas etnográficas proporcionan los instrumentos necesarios a los educadores sociales para saber identificar las problemáticas que atienden. De alguna forma, la mirada define el objeto, tal y como nos enseñaron los lingüistas, por lo que produce también sus efectos y condiciona su tratamiento. Saber identificar los problemas nos permite poner en marcha los medios necesarios para trabajar sobre ellos, las competencias requeridas por parte de quienes habrán de hacerlo y, por último, el producto final que nos interesa obtener.

Comunicación 14

Título: Género, educación e inmigración. La inclusión del género en la etnografía con jóvenes de origen inmigrado ▫

Autora: Maribel Ponferrada Arteaga
Institución de procedencia: Grup d'Estudis Familia i Parentiu. Universidad de Barcelona http://www.ub.edu/antropo/CER Migracions- Grup Emigra-UAB. http://grupsderecerca.uab.cat/emigra/
E-mail: maribel.ponferrada@ub.edu

Resumen: Las investigaciones sobre identidades de jóvenes de origen migrado o de minorías son llevadas a cabo, en su mayoría, desde el ámbito de la antropología de la educación, ocupándose principalmente del estudio de los procesos aculturación y de su interrelación con el logro escolar de estos jóvenes (Ogbu, 1974; Gibson, 1988, 1993; Fordham, 1996). En este campo, la perspectiva de género ha estado principalmente focalizada a comparar los procesos de adaptación escolar vs asimilación cultural por sexo, más frecuentes y flexibles generalmente en el caso de las jóvenes (Gibson, 1988; Waters, 1996; Qin, 2003; Feliciano &

Rumbaut, 2005). Sin embargo, el enfoque de género es poco incorporado en estas investigaciones o de una forma muy limitada, aún cuando los estudios sobre género y migración ponen en evidencia que las dinámicas relacionadas con el género son clave en la formación, mantenimiento y cambio de las fronteras y límites étnico-sociales entre grupos (Anthias and Yuval-Davis, 1992) o inciden en la resistencia a la asimilación cultural del grupo, expresándose a través de la reafirmación de los roles de género que afectan a hombres y mujeres, especialmente las jóvenes (Mac an Ghaill, 1994; Le Espiritu, 2001; Ajrouch, 2004). Esta comunicación presenta el análisis de la inclusión de la perspectiva de género en la etnografía con jóvenes de origen migrado o migrantes ellas mismas, en su contacto con la esfera escolar y en especial atención a las chicas. A la luz de las etnografías realizadas por la autora en Cataluña y California, se trataran aspectos cómo la motivación para incluir teorías feministas y de la sociología del género, su reflejo en el trabajo de campo etnográfico y en el análisis de los datos, así cómo los aspectos clave emergidos a la luz de la inclusión de la mirada y la perspectiva de género.

Comunicación 15

Título de la comunicación: Reflexiones de las nuevas experiencias infantiles entre lo global y o local.

Autora: Marta Bertran Tarrés
Institución de procedencia: CER Migracions- Grup Emigra-UAB. http://grupsderecerca.uab.cat/emigra/
Departamento de Pedagogía Sistemática y Social. UAB
E-mail: marta.bertran@uab.cat

Resumen:
La consciencia de los procesos de globalización, a partir de la segunda mitad del siglo XX, ha comportado (también) la creación de directrices macroestructurales en educación y objetivos y acuerdos pactados intergubernamentalmente con la finalidad de extender lo que se consideran mejores condiciones de vida. Entre estos se encuentran los acuerdos sobre derechos infantiles y sobre educación que comportan la creación de un corpus teórico y conceptual, que es difundido internacionalmente, sobre ideas como lo que debería ser la "buena infancia" o la educación necesaria a pesar de que el bienestar de los niños (o ausencia de éste) toma forma en las condiciones cotidianas locales (glocal siguiendo la propuesta de Robertson, 1992). Intentar aproximarse a las condiciones de bienestar de los niños supone, pues, escoger o superar las tensiones entre estas dos perspectivas, una la del análisis del intento universalista de la "buena infancia", y la otra describir y analizar las condiciones locales de la experiencia de los niños que es donde se producen y reproducen las oportunidades o las desigualdades sociales (Bühler-Niederberger y van Krieken, 2008).
El objetivo de esta comunicación es reflexionar ante y poner sobre la mesa la necesidad de incorporar el análisis de las tensiones existentes entre las directrices macroestructurales sobre educación y infancia y su implementación local para comprender cómo han cambiado las experiencias vitales (educativas, enculturativas) de los niños en Cataluña (como condiciones locales de experiencias infantiles, puesto que es la que conozco) en los dos últimos decenios ante una etapa preescolar no obligatoria que, sin embargo, presenta niveles de escolarización formal muy elevados (especialmente remarcables en la etapa 0-3). En estas condiciones locales se construyen ideas sobre "buena infancia" y educación necesaria ante las que las familias tienen opciones limitadas de reelaboración y cuya elección construyen las nuevas (novedosas) experiencias infantiles.

Comunicación 16

Título: Paradojas de la política de integración en España: "Espacios de Bienvenida Educativa", los niños y niñas inmigrantes y la retórica de la educación inclusiva

Autores: Silvia Carrasco, Jordi Pàmies y Laia Narciso.
Institución de procedencia: CER Migracions- Grup Emigra-UAB. http://grupsderecerca.uab.cat/emigra/
E-mail: silvia.carrasco@uab.es
jordi.pamies@uab.es
laia.narciso@gmail.com

Resumen:
Después de 15 años en los que España se ha convertido en un destino migratorio preferente y en el segundo país del mundo en 2006 (después de US) en cuanto a la llegada de personas inmigrantes, la proporción de hijos e hijas llegados con sus familias o nacidos de familias inmigrantes en territorio español se situó en 2007 en el 12%. Con anterioridad a la crisis

económica y antes de contar con indicadores oficiales que sitúan el desempleo por encima del 20% (el 54% entre los inmigrantes regularizados), muchas de estas familias inmigrantes aceleraron los procesos de reagrupación. Estos procesos coincidieron con la disminución de los flujos de carácter laboral y significaron un nuevo aumento de niños y niñas recién llegados de todas las edades a las escuelas públicas con más plazas vacantes, aquellas con mayores concentraciones previas de niños y niñas inmigrantes, de minorías y de clase trabajadora, agravándose las situaciones de segregación interescolar iniciadas con anterioridad y ya denunciadas por el Síndic de Greuges en su informe de 2008.

En Cataluña, el Departamento de Educación y las autoridades educativas locales han tratado de desarrollar en un número creciente de ciudades y pueblos estrategias contra la concentración del alumnado recién llegado mediante la introducción de oficinas destinadas a su distribución entre las escuelas que reciben fondos públicos, independientemente de su titularidad. Pero las resistencias a esta política contra la segregación y el native flight se han reactivado en paralelo. Para hacerle frente y evitar el descontento entre las familias autóctonas, el propio Departamento de Educación y dos municipios de zonas emblemáticas de la inmigración en Cataluña acordaron establecer un dispositivo (EBE, Espai de Benvinguda Educativa o Espacios de Bienvenida Educativa) para apoyar a nivel educativo y social al alumnado extranjero recién llegado y a sus familias, y a las escuelas y municipios en el proceso llamado de "matrícula viva", uno de sus recurrentes ámbitos de preocupación.

El hecho de que este dispositivo se presentara en un espacio específico fuera de la escuela y que en su primera versión no se indicara qué alumnado iba a atender, ni la duración de la estancia en estos centros o el tipo de actividades que se realizarían provocó que una nutrida representación de investigadores, profesionales de la educación y activistas se pronunciaran de forma abierta en su contra. Y que en los medios de comunicación se abriera un intenso debate alrededor del racismo y la segregación, sin precedentes en la sociedad catalana. Esta comunicación es una contribución del proyecto de investigación "Evaluación de los EBE en Vic (Barcelona) y Reus (Tarragona)", que se inició en septiembre de 2008 y que ha tenido una duración de 2 años. Ha sido desarrollado por un equipo interdisciplinario de investigadores de la Universitat Autònoma de Barcelona y de la Universitat de Vic. A través de un trabajo etnográfico y documental intensivo, la investigación se propuso evaluar los efectos internos y externos de un sistema de recepción de los niños y niñas inmigrantes y sus familias completamente nuevo en España que, abanderando el discurso de la inclusión y la eficiencia, contraviene las recomendaciones derivadas del Informe de la OCDE What works in migrant education (Nusche, 2009) y la Directiva relativa a la Educación de los hijos de los inmigrantes en Europa (Parlamento Europeo, 2009).

A lo largo de todo el proceso, desde el anuncio de la creación de estos dispositivos de recepción separados hasta la finalización y discusión de informe de investigación, se han generado dilemas y debates especialmente relevantes para la consolidación de una antropología de la educación más comprometida con el valor de sus contribuciones científicas para los sujetos sociales más vulnerables en sus intereses de investigación, que se hace más compleja en sus abordajes interdisciplinarios. El trabajo presentará, también, alguno de estos dilemas y debates.

Comunicación 17

Título: "Visibilizar la diversidad sexual en las aulas: el papel de la antropología social"

Autor: José Ignacio Pichardo Galán
Institución de procedencia: Universidad Complutense de Madrid. Dpto. Antropología Social.
E-mail: joseignacio.pichardo@cps.ucm.es

Resumen:
Si bien la diversidad ha estado y sigue estando presente en las aulas, los distintos agentes sociales que intervienen en las mismas (estudiantes, profesorado, equipos de dirección de los centros escolares y políticas públicas) no siempre han tenido en cuenta esta diversidad en sus prácticas en los contextos escolares. Mientras la diversidad de capacidades y la diversidad étnica y cultural han ido poco a poco consiguiendo visibilizarse y ser tenidas en cuenta, no ocurre lo mismo con la diversidad sexual. La escuela del comienzo del tercer milenio, al menos en el estado español, sigue reproduciendo la asunción heterosexual y considerando que todos sus miembros forman parte de esa orientación sexual.
La antropología social ha jugado un papel muy relevante en nuestro país en poner de manifiesto no sólo esta realidad, sino las consecuencias que tiene en la vida de estudiantes, profesorado y, en general, de los individuos que interactúan en el sistema educativo. No sólo

de aquellas personas al margen de la norma heterosexual, sino también de todas las que se salen de los roles de género y de cualquier tipo de sexualidad y familia que vayan más allá del ideal cultural de la pareja heterosexual.
En la presente comunicación se realizará un repaso del trabajo etnográfico llevado a cabo por el autor –en el marco de equipos más amplios– en este campo, su metodología, sus dificultades y sus resultados. Se realizará, así mismo, una reflexión sobre el papel de la academia en general y de la antropología social en particular, en los procesos de cambio social.

Comunicación 18

Título: Trayectorias migratorias e integración escolar de la infancia rumana

Autor : Bálint Ábel Bereményi
Institución de procedencia : CER Migracions- Grup Emigra-UAB. http://grupsderecerca.uab.cat/emigra/
E-mail: abel.beremenyi@uab.cat

Resumen:
Los rumanos representan el colectivo inmigrante más numeroso del estado español. Sin embargo tenemos muy poco conocimiento sobre ellos. La mayoría de los escasos estudios realizados por investigadores españoles se centran en rumanos adultos y, sobre todo, en el proceso migratorio y la integración sociolaboral de éstos. La omisión generalizada de las ciencias sociales de girar su atención hacia la infancia se puede constatar respecto a este colectivo también.
La imagen social de los rumanos es dual en España. Está cargada de prejuicios negativos hacia los rom (gitanos) de origen rumano, mientras que los rumanos representan uno de los colectivos inmigrantes modélicos, no problemáticos/no problematizados, trabajadores, con gran 'facilidad' de integración sociocultural, lingüística y laboral.
En esta ponencia nos proponemos centrar la atención en la infancia rumana y sus familias, analizando sus experiencias de integración socioeducativa en el contexto catalán. Uno de los resultados principales del estudio es la gran heterogeneidad de posiciones estructurales en origen, así como de motivos, trayectorias, estrategias, procesos y experiencias migratorios y de integración de las familias y de sus hijos e hijas. En el plano escolar, el alumnado rumano, a pesar de no constituir tampoco un grupo homogéneo, parece ser capaz de aprovechar mejor las oportunidades de progreso socio-académico en comparación con otros niños y jóvenes de familias de origen inmigrante y el estudio aporta algunas hipótesis como posibles explicaciones de este fenómeno.
El análisis se basa en una investigación etnográfica realizada en cuatro municipios con el profesorado y el alumnado de escuelas públicas, y con niños y jóvenes rumanos y sus familias en espacios públicos y privados de los municipios donde residen.

Comunicación 19

Título: Aportaciones de la Socialización Lingüística en Contextos de Aprendizaje Extraescolares: El caso de 'La Clase Mágica' en California.

Autora: Ana María Relaño-Pastor
Institución de procedencia: Universidad de Castilla-La Mancha
E-mail: Anamaria.Relano@uclm.es

Resumen:
Esta presentación analiza la socialización lingüística que tiene lugar en La Clase Mágica, un programa extraescolar dirigido a satisfacer las necesidades lingüísticas y culturales de la comunidad latina, mayoritariamente de origen mexicano, en el condado de San Diego (Vásquez, 2003). Siguiendo las premisas de la socialización lingüística (Heath 1983; Ochs and Schieffelin 1984, 2008; Garrett y Baquedano-López 2002; Bayley y Schecter, 2003), se discute cómo se socializa la filosofía e ideología lingüística de LCM entre sus participantes (coordinadoras del programa, estudiantes de UCSD, madres voluntarias y niños de 4 a 6 años). Las distintas interacciones que tienen lugar entre los niños y adultos que asisten a este programa muestran los distintos patrones de socialización "en" y "a través" de la lengua que los participantes negocian para construir sus identidades sociales y navegar distintos contextos de aprendizaje en LCM. Los datos forman parte de un estudio de socialización lingüística en LCM, durante un periodo de seis meses (2003-2004) e incluyen observación participante, grabaciones de audio y video, así como entrevistas a madres y coordinadores del programa y notas etnográficas de los estudiantes de UCSD que participaron en LCM durante ese periodo. El eje fundamental de análisis se centra en el estudio de la relación existente entre las prácticas lingüísticas, las ideologías lingüísticas y las identidades sociales emergentes en LCM. Los resultados revelan los desafíos lingüísticos y culturales a los que se

enfrentan padres y educadores en la era post-227 o proposición de ley que oficialmente prohibió la educación bilingüe en California en Junio de 1998. Finalmente, la presentación concluye con una reflexión sobre las aportaciones teóricas y metodológicas de la socialización lingüística al estudio de la antropología de la educación en España.

Comunicación 20

Título: La importancia de la "doble reflexividad" en la antropología de la educación

Autora: Laura Selene Mateos Cortés
Institución de procedencia: Universidad Veracruzana. Instituto de Investigaciones en Educación
E- mail: lauramat@gmail.com

Resumen:
Los conceptos que utilizamos cambian de significado dependiendo del contexto. En el ámbito académico los cambios de significados se generan por la "importación" o "exportación" de nociones entre disciplinas. Para evitar tergiversaciones epistemológicas es importante desarrollar una mirada teórico-metodológica que permita analizar el "locus de enunciación" de los conceptos que empleamos. Así, a través de un estudio de caso, realizado con actores educativos, nos proponemos dar pistas para desarrollar este "mirar" dentro de la antropología de la educación. El estudio utiliza el concepto de interculturalidad para mostrar cómo distintos actores superan la polisemia y malentendidos ocasionados por este concepto, cómo sujetos con diferencias disciplinarias se vuelven conscientes de su diversidad y de la que les rodea, traducen y se apropian de él. Asimismo, cómo los sujetos acuden a estrategias de "doble reflexividad" para poder apropiarse de los discursos interculturales para generar un objetivo educativo común, la forma en que tienen que abrirse a los "otros", a sus discursos y significados, para conocerlos y cuestionarlos, pero también para cuestionarse sus propios modelos culturales, métodos, conceptos y discursos. La doble reflexividad implica el reconocimiento de la capacidad de dialogar por encima y a través de las limitantes culturales y disciplinares propias. Este "mirar" nos permite desencializar y descolonizar los conceptos. En resumen es un re-conocimiento de la propia mirada y un replanteamiento de la misma. El análisis realizado nos muestra que es necesario traducir y resignificar los términos utilizados dentro del campo de la educación, pero sobre todo analizar su origen.

Comunicación 21

Título: La educación intercultural en los institutos catalanes: etnografías de una nueva realidad.

Autora: Blanca Deusdad
Institución de procedencia: Universitat Rovira i Virgili. Dep. d'Antropología, Filosofía y Trabajo Social
E-mail: blanca.deusdad@urv.cat

Resumen:
La transformación de la sociedad española en una sociedad multicultural en tan solo dos décadas, y muy especialmente, desde 1996 al 2008, con la última ola migratoria, ha conllevado la necesidad de la adaptación de los centros escolares a un nuevo alumnado de diversidad cultural ¿Cómo se han realizado estas prácticas? ¿De qué medios se ha dispuesto? ¿Qué formación han adquirido los docentes en materia de multiculturalismo e interculturalidad? Son algunas de los temas que se pretenden abordar en esta comunicación, junto con la integración y adaptación del alumnado extranjero en distintos centros de secundaria con distintos porcentajes de alumnado extranjero y en un contexto social migratorio. El estudio se realizó durante el curso 2007/08 en seis institutos catalanes y uno norteamericano. En el trabajo de campo, además de realizar entrevistas en profundidad a profesorado y profesionales del ámbito de la educación (técnicos, mediadores culturales y miembros de ONG mayoritariamente) se realizaron etnografías escolares, con la observación de las aulas de acogida, las aulas ordinarias de ciencias sociales y los recreos. Donde se observó que la etnicidad es determinante en las relaciones voluntarias del alumnado y a su vez se produce una marcada territorialidad de los grupos étnicos en las horas de recreo. Dicho estudio obtuvo el XII Premio Batec de Educación e innovación educativa (2008) que otorga el Ayuntamiento de Lérida y de cuyo trabajo también se desprende el libro "Immigrants a les escoles" editado por Pagès editors en 2009.

Palabras clave: interculturalidad, educación intercultural, educación antiracista, y etnografía escolar

Comunicación 22

Título de la comunicación: Centros Educativos de Justicia Juvenil: un acercamiento etnográfico a la pedagogía correccional

Autora: Marta Venceslao
Institución de procedencia: Facultad de Pedagogía. Universidad de Barcelona
E-mail: mvenceslao@ub.edu

Resumen:
Esta comunicación es fruto de un acercamiento etnográfico a las prácticas re-educativas de los llamados "Centros Educativos" de Justicia Juvenil, dispositivos de corrección y reforma de los "jóvenes delincuentes" a cargo (principalmente) de educadores sociales. En ella me propongo mostrar la reimplantación de la lógica higienista en su dimensión educativa, encarnada en lo que Berndfeld (1973) llamó pedagogía cuartelaría, aquella que mide sus logros educativos en función de la obediencia de los sujetos a la normativa institucional, confundiendo así los efectos pedagógicos con los comportamientos propios del sometimiento. Abordaré especialmente tres aspectos que marcan la tarea "educativa" de estos centros: la propedéutica reformatoria, la ilusión del sujeto perspicuo y, por último, lo que he llamado, pasión entomológica. Todo ello sin dejar de apuntar las tácticas de resistencia que estos jóvenes despliegan ante la práctica correccional de los educadores.
A partir de un diálogo entre la antropología y la pedagogía social, trato de develar (y si me permiten, impugnar) las prácticas que, apelando a la educación, se incardinan en el control y la gestión diferencial de ciertas poblaciones: en nuestro caso, los jóvenes de los estratos más empobrecidos de la sociedad.

Comunicación 23

Título de la comunicación: Vivencias transculturales en el medio penitenciario; el caso de la escuela Jacint Verdaguer de la prisión Modelo de Barcelona

Autor: David Fornons Fontdevila
Institución de procedencia: Departament d'Educació. Generalitat de Catalunya.
E-mail: david.fornons@hotmail.com

Resumen:
Desde la observación como profesor de secundaria de las dinámicas de participación de los alumnos extranjeros de la escuela de adultos Jacinto Verdaguer ubicada en el Centro Penitenciario de hombres de Barcelona (la conocida popularmente como Prisión Modelo) esta aproximación etnográfica a la realidad escolar penitenciaria replantea la obviedad que las personas presas cuando constituyen una nueva relación, o en la práctica totalidad de las relaciones con el otro, el diacrítico de extranjero toma relevancia como articulador de la relación. Pero sin embargo, en el desarrollo de actividades conjuntas en la escuela con el transcurso de tiempo, las relaciones dejan de estar focalizadas en relación a la procedencia nacional o étnica. Así pues, se establecen y se regulan por otros aspectos más de índole individual siendo estas además difícilmente atribuibles a estereotipos como por ejemplo el de extranjero. Al cruzar la puerta de la escuela, el paso de preso a alumno abre un abanico de relaciones entre las personas presas que acuden a la escuela que trascienden tópicos, suposiciones y realidades de la vida institucional a la prisión.

Comunicación 24

Título de la comunicación: La co-participación en la investigación etnográfica. El taller de investigación audiovisual como aproximación metodológica.

Autoras: Graciela Batallán y Adela Franzé Mudanó
Institución de procedencia: Graciela Batallán-Dto. Antropología Social, Universidad de Buenos Aires. Adela Franzé- Dto. Antropología Social. UCM.
E-mail: adelafranze@cps.ucm.es.

Resumen:
La preeminencia que han tomado las aproximaciones dialógicas o conversacionales dentro de la discusión metodológica contemporánea ha abierto las compuertas de la ortodoxia metodológica, poniendo justamente en cuestión los abordajes observacionales como garantía de objetividad o cercanía con "la verdad" en el relevamiento de la información.
La presentación busca analizar la generación de información fidedigna producida en una instancia grupal de co-participación con jóvenes adolescentes (hijos de inmigrantes y de trabajadores de sectores populares) quienes relevan fílmicamente temáticas sociales de su interés dentro de la modalidad pedagógica :el taller de investigación. El desarrollo de esta

experiencia permite discutir, a la vez, la noción de participación inscrita en la Observación Participante, en la que como herencia del culturalismo, es concebida de modo unidireccional.

La hipótesis epistemológica que subyace al conocimiento producido desafía la noción de fidedignidad de la estructura comunicacional asimétrica. ¿Cómo lograr registros fidedignos si los vínculos con los sujetos -de quienes es preciso conocer su interpretación- están real o simbólicamente atravesados por condicionamientos que provienen de su posición subordinada?.

El soporte técnico que implica el registro audiovisual agiliza la búsqueda de información a los investigadores y la objetivación de su realidad a los participantes, quienes progresivamente autogestionan el proceso de producción documental.